

PUBLICACIÓN

FORMATO DE LA PUBLICACIÓN:	LIBRO ELECTRÓNICO
Título de la publicación:	Las palabras del cómplice. José Juan Tablada en la construcción del arte moderno en México (1891-1927)
Disciplina artística:	ARTES PLÁSTICAS
Autor(es):	Luis Rius Caso
Datos del punto de venta de la publicación:	
Institución emisora:	CONACULTA-INBA-CENIDIAP
Disponible en (URL y/o biblioteca):	https://drive.google.com/file/d/19rzgpP4Kkclm1cOJfw1098MuQ3eCAVNA/view
Año de publicación:	2013

CONTACTO

Nombre completo:	Virginia García Pérez	Correo electrónico:	difusioncenidiap@cultura.gob.mx
------------------	-----------------------	---------------------	---------------------------------