

PUBLICACIÓN

FORMATO DE LA PUBLICACIÓN:	TRABAJO DE FIN DE GRADO (TFG)
Título de la publicación:	De las botas a los tenis: Transformación de la Quebradita de baile social a escénico
Disciplina artística:	INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA
Autor(es):	Dulce María Tirado Narváez
Datos del punto de venta de la publicación:	https://cenidadanza.inba.gob.mx/oferta-academica/tesis-por-campo-de-conocimiento
Institución emisora:	Cenidi Danza / INBAL / Secretaría de Cultura
Disponible en (URL y/o biblioteca):	http://inbadigital.bellasartes.gob.mx:8080/jspui/handle/11271/2689
Año de publicación:	2023

CONTACTO

Nombre completo:	Eunice Mayela Ayala Seuthe	Correo electrónico:	coordinacion.mid@inba.gob.mx
------------------	----------------------------	---------------------	--