

## PUBLICACIÓN

FORMATO DE LA PUBLICACIÓN:	LIBRO CON EDITORIAL
Título de la publicación:	La escenificación del cuerpo en las crónicas modernistas de José Juan Tablada
Disciplina artística:	INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA
Autor(es):	Sophie Bidault de la Calle
Datos del punto de venta de la publicación:	- Librerías EDUCAL. - Cenidi Danza José Limón. - <a href="https://cenididanza.inba.gob.mx/">https://cenididanza.inba.gob.mx/</a> - Repositorio INBA Digital
Institución emisora:	Cenidi Danza / INBA / Secretaría de Cultura
Disponible en (URL y/o biblioteca):	<a href="http://inbadigital.bellasartes.gob.mx:8080/jspui/handle/11271/183">http://inbadigital.bellasartes.gob.mx:8080/jspui/handle/11271/183</a>
Año de publicación:	2010

## CONTACTO

Nombre completo:	Mario García Díaz	Correo electrónico:	<a href="mailto:cenidid.difusion@inba.gob.mx">cenidid.difusion@inba.gob.mx</a>
------------------	-------------------	---------------------	--------------------------------------------------------------------------------