

## PUBLICACIÓN

FORMATO DE LA PUBLICACIÓN:	LIBRO CON EDITORIAL
Título de la publicación:	El cuerpo suspendido. Códigos y símbolos de la danza al principio de la modernidad
Disciplina artística:	INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA
Autor(es):	Fabrizio Andreella Traducción de Dolores Ponce G. (revisada por el autor)
Datos del punto de venta de la publicación:	Librerías EDUCAL. Cenidi Danza José Limón <a href="https://cenidadanza.inba.gob.mx/">https://cenidadanza.inba.gob.mx/</a>
Institución emisora:	Cenidi Danza / INBA / Secretaría de Cultura
Disponible en (URL y/o biblioteca):	<a href="https://cenidadanza.inba.gob.mx/publicaciones/catalogo-de-publicaciones">https://cenidadanza.inba.gob.mx/publicaciones/catalogo-de-publicaciones</a>
Año de publicación:	2010

## CONTACTO

Nombre completo:	Mario García Díaz	Correo electrónico:	<a href="mailto:cenidid.difusion@inba.gob.mx">cenidid.difusion@inba.gob.mx</a>
------------------	-------------------	---------------------	--