

## PUBLICACIÓN

|   |   |
|---|---|
| FORMATO DE LA PUBLICACIÓN:                  | ARTÍCULO EN REVISTA (3 AUTORES O MÁS)   |
| Título de la publicación:                   | Heterofonía 113   |
| Disciplina artística:                       | MÚSICA  |
| Autor(es):                                  | Escorza, Juan José Parker, Robert Barrón, Jorge Miranda, Ricardo Alcaraz, José Antonio Ruvalcaba, Eusebio Castro, Ricardo Tello, Rafael J. Cosi, Luisa Lipkowitz, Benjamín Contreras Soto, Eduardo Tello, Aurelio Célérier, Geraldine |
| Datos del punto de venta de la publicación: |   |
| Institución emisora:                        | Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical - Instituto Nacional de Bellas Artes  |
| Disponible en (URL y/o biblioteca):         | <a href="http://inbadigital.bellasartes.gob.mx:8080/jspui/handle/11271/704">http://inbadigital.bellasartes.gob.mx:8080/jspui/handle/11271/704</a>   |
| Año de publicación:                         | 1995  |

## CONTACTO

|                  |  |                     |                           |
|------------------|--|---------------------|---------------------------|
| Nombre completo: | Christian Eugenio López-Negrere<br>Miranda | Correo electrónico: | ci.cenidim@cultura.gob.mx |
|------------------|--|---------------------|---------------------------|