

OFERTA EDUCATIVA | INVESTIGACIÓN

Título de la investigación/Acervos y fondos documentales:	Iconografía musical en los códices prehispánicos: revisión crítica y aplicación del método de análisis documental de iconografía musical prehispánica. Parte 2
Disciplina artística:	INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA
Autores:	Gómez Gómez Luis Antonio
Instituciones participantes:	INBAL-SGEIA-CENIDIM
Datos del punto de venta:	Producto final de investigación en espera de proceso editorial.
Disponible en (URL y/o biblioteca):	

CONTACTO

Nombre completo:	Gómez Gómez Luis Antonio	Correo electrónico:	cenidim.lgomez@inba.edu.mx
------------------	--------------------------	---------------------	----------------------------