

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

Nombre:	Verónica Vázquez Valdés
Nombre de la institución:	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
Email:	veronica.vazquezval@correo.buap.mx
Puesto:	Docente de posgrado
Ambito de desempeño:	Docente e investigador
Título de la investigación/Acervos y fondos documentales:	El personaje de la madre mexicana a mediados del siglo XX en la película La oveja negra
Disciplina Artística:	INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA
Autores:	Verónica Vázquez Valdés y Pablo Jafet López Guzmán
Institucion(es) editora(s):	Instituto de Investigación en Diseño Facultad de Diseño y Comunicación. Universidad de Palermo. Buenos Aires.
Disponible en (URL y/o biblioteca):	https://dspace.palermo.edu/ojs/index.php/cdc/article/view/9809/16571
Datos del punto de venta:	