

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

Nombre:	Mario Alberto Bracamonte Ocaña
Nombre de la institución:	Universidad Autónoma del Estado de México
Email:	mabracamonte@uaemex.mx
Puesto:	Profesor de Tiempo Completo
Ambito de desempeño:	Docente e investigador
Título de la investigación/Acervos y fondos documentales:	El arte generativo o coding art como decolonizador de la mirada. Estudio sobre la creación artística digital y el conjunto de Mandelbrot
Disciplina Artística:	ARTES VISUALES
Autores:	Angélica Marengla León Álvarez Alejandro García Carranco Mario Alberto Bracamonte Ocaña
Institucion(es) editora(s):	UAEMEX
Disponible en (URL y/o biblioteca):	https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/c14/article/view/19944
Datos del punto de venta:	