

## TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

Nombre: Maria Isabel Lara Escobedo

Nombre de la institución: Universidad Autónoma del Estado de México

Email: milarae@uaemex.mx

Puesto: Profesor de Tiempo Completo

Ambito de desempeño: Docente e investigador

Título de la investigación/Acervos y fondos documentales: Del "Espectro de la rosa" a "El corsario". Masculinidades en el Ballet Clásico: Escenarios del Cuerpo y la Subjetividad

Disciplina Artística: DANZA

Autores: María Isabel Lara Escobedo Graciela Vélez Bautista América Luna

Institucion(es) editora(s): UAEMEX

Disponible en (URL y/o biblioteca): [https://www.researchgate.net/publication/315081460\\_Violencia\\_cuerpo\\_y\\_masculinidades\\_El\\_caso\\_de\\_los\\_bailarines\\_de\\_ballet\\_clasico](https://www.researchgate.net/publication/315081460_Violencia_cuerpo_y_masculinidades_El_caso_de_los_bailarines_de_ballet_clasico)

Datos del punto de venta: