

TALLERES Y CURSOS QUE IMPARTE

Nombre:	María Patricia Cardona Lang
Nombre de la institución:	INBAL - Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de la Danza 'José Limón' - CENIDI-Danza
Email:	cenidid.pcardona@inba.edu.mx
Puesto:	
Ambito de desempeño:	Investigador
Nombre de la actividad:	Seminario Del Bios Escénico a la Poética del Bailarín/Actor
Disciplina artística:	INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA
Tipo de actividad:	SEMINARIOS
Dirigido a:	PROFESIONALES DEL ARTE
Nivel de la actividad:	AVANZADO
Sesiones:	-5
Horas:	-4
Disponibilidad de horario:	

OBJETIVOS

Desarrollar en el estudiante la conciencia de la poética creadora innata a partir de un proceso de investigación de sus propias inclinaciones, capacidades y visiones. Se imparte la metodología para transitar por este proceso con base en el Bios Escénico, término acuñado por la Antropología Teatral.

PERFIL REQUERIDO DE LAS/OS PARTICIPANTES

Experiencia escénica mínima de 1 año. Investigadores, profesores, periodistas interesados en el tema.