Image not found or type unknown

SÍNTESIS INFORMATIVA

Talleres y cursos

TALLERES Y CURSOS QUE IMPARTE

Nombre:	Sara Gómez Velázquez
Nombre de la institución:	INBAL - Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de la Danza 'José Limón' - CENIDI-Danza
Email:	cenidid.sgomez@inba.edu.mx
Puesto:	
Ambito de desempeño:	Docente
Nombre de la actividad:	Pensar la práctica performativa a través de problemas coreográficos
Disciplina arística:	DANZA
Tipo de actividad:	TALLERES
Dirigido a:	POBLACIÓN ACADÉMICA
Nivel de la actividad:	AVANZADO
Sesiones:	8
Horas:	40
Disponibilidad de horario:	Mañanas

OBJETIVOS

- Problematizar los elementos estructurales que caracterizan las disciplinas performativas a través del diálogo con los participantes. - Producir pensamiento crítico por medio del diálogo; - Localizar problemáticas que permitan movilizar las definiciones establecidas de lo que compone una performance - Estimular y movilizar la participación a través de la práctica, la reflexión y el debate

PERFIL REQUERIDO DE LAS/OS PARTICIPANTES

Artistas, estudiantes, profesionales, investigadores de las artes y humanidades, así como personas interesadas en la reflexión filosófico-artística.