## TALLERES Y CURSOS QUE IMPARTE

| | |
|---|---|
| Nombre: | Gabriel Pareyón Morales |
| Nombre de la institución: | INBAL - Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical 'Carlos Chávez' - CENIDIM |
| Email: | cenidim.gpareyon@inba.edu.mx |
| Puesto: | Investigador Titular C de 1/2 Tiempo |
| Ambito de desempeño: | Investigador |
| Nombre de la actividad: | 2015–2023 Taller de Lenguaje y Expresión Musical Xalixco, proyecto de exploración y creación en lenguas indígenas y con sonidos de instrumentos musicales mexicanos desde un enfoque contemporáneo |
| Disciplina arística: | MÚSICA |
| Tipo de actividad: | TALLERES |
| Dirigido a: | PROFESIONALES DEL ARTE |
| Nivel de la actividad: | AVANZADO |
| Sesiones: | 0 |
| Horas: | 0 |
| Disponibilidad de horario: | No aplica |

## OBJETIVOS

proyecto de exploración y creación en lenguas indígenas y con sonidos de instrumentos musicales mexicanos desde un enfoque contemporáneo, fundado con el apoyo del programa PADID del Centro Nacional de las Artes (2015–2016).

## PERFIL REQUERIDO DE LAS/OS PARTICIPANTES

No aplica