

TALLERES Y CURSOS QUE IMPARTE

Nombre:	Rosa Virginia Sánchez García
Nombre de la institución:	INBAL - Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical 'Carlos Chávez' - CENIDIM
Email:	cenidim.rsanchez@inba.edu.mx
Puesto:	Investigador Titular C de Tiempo Completo
Ambito de desempeño:	Investigador
Nombre de la actividad:	Panorama de la Música prehispánica
Disciplina artística:	ACTUALIZAR DISCIPLINA
Tipo de actividad:	CURSOS
Dirigido a:	PROFESIONALES DEL ARTE
Nivel de la actividad:	AVANZADO
Sesiones:	17
Horas:	2
Disponibilidad de horario:	No aplica

OBJETIVOS

Que el alumno adquiriera un panorama de los avances hechos hasta la fecha en torno a las manifestaciones musicales de esta etapa, a través de un estudio de las diferentes fuentes -visuales, arqueológicas, escritas y antropológicas (códices y crónicas de soldados y misioneros, escultura y pintura mural, supervivencias indígenas)-. Se conocerán instrumentos, cantares, tipos de baile y representaciones, contextos festivos, conceptos filosóficos, mitos y rituales relacionados.

PERFIL REQUERIDO DE LAS/OS PARTICIPANTES

estudiantes de música nivel superior interesados en la historia musical de México, en general, y del periodo prehispánico, en particular.