

TALLERES Y CURSOS QUE IMPARTE

Nombre:	Rosa Virginia Sánchez García
Nombre de la institución:	INBAL - Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical 'Carlos Chávez' - CENIDIM
Email:	cenidim.rsanchez@inba.edu.mx
Puesto:	Investigador Titular C de Tiempo Completo
Ambito de desempeño:	Investigador
Nombre de la actividad:	Diplomado en Etnomusicología I y II.
Disciplina artística:	MÚSICA
Tipo de actividad:	AUTODIDACTA
Dirigido a:	PROFESIONALES DEL ARTE
Nivel de la actividad:	AVANZADO
Sesiones:	17
Horas:	2
Disponibilidad de horario:	No aplica

OBJETIVOS

Que el alumno adquiriera un panorama general del desarrollo de la Entomusicología o Antropología musical, a partir de revisar las corrientes más relevantes, y los principales postulados desarrollados en Estados Unidos y Europa (Nivel I) desde los precursores hasta los enfoques actuales, así como las propuestas desde el Folclore, la Antropología y la Etnomusicología realizadas en Latinoamérica y México (Nivel II).

PERFIL REQUERIDO DE LAS/OS PARTICIPANTES

estudiantes de música nivel superior interesados en la investigación musical.