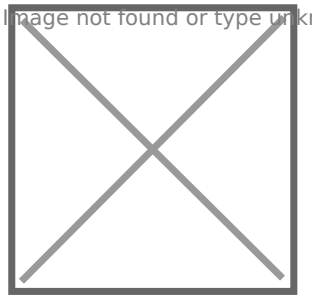

SÍNTESIS INFORMATIVA

Talleres y cursos

TALLERES Y CURSOS QUE IMPARTE

Nombre:	Luis Antonio Gómez Gómez
Nombre de la institución:	INBAL - Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical 'Carlos Chávez' - CENIDIM
Email:	cenidim.lgomez@inba.edu.mx
Puesto:	Investigador Titular A de Tiempo Completo
Ambito de desempeño:	Investigador
Nombre de la actividad:	Análisis documental de iconografía musical prehispánica.
Disciplina arística:	INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA
Tipo de actividad:	CURSOS
Dirigido a:	PROFESIONALES DEL ARTE
Nivel de la actividad:	AVANZADO
Sesiones:	5
Horas:	3
Disponibilidad de horario:	Libre

OBJETIVOS

Conocer, aprender y aplicar el método de análisis documental de iconografía musical prehispánica a los tipos de documentos mesoamericanos.

PERFIL REQUERIDO DE LAS/OS PARTICIPANTES

Académicos y estudiantes de disciplinas relacionadas con la iconografía prehispánica.